

EINDSYMPOSIUM PROJECTEN FOTOGRAFIE

vrijdag 24 november 2023
FOMU, Antwerpen

programma

10:30 – 11:00 Inloop

11:00 – 11:05 **Welkom**

Maartje Stubbe, Directeur FOMU en Paulien 't Hoen, Coördinator, SBMK

11:05 – 12:00 **Plenaire sessie SBMK**

PROJECT COLLECTIEKENNIS 2.0 - FOTOGRAFIE

Paulien 't Hoen, Coördinator, SBMK

NEDERLANDSE TERMINOLOGIE VOOR FOTOGRAFIE

Esther Scholtes, researcher, SBMK

FOTOPRAKTIJKDAGEN, SURVEYS IN MUSEUMCOLLECTIES

Kayleigh Kunst-van der Gulik, fotospecialist / researcher, SBMK

PRAKTISCH EN ETHISCH ONDERZOEK

Clara von Waldthausen, UvA Conservering en restauratie van cultureel erfgoed, fotorestorator

FOTOGRAFIE IDENTIFICATIE TOOL

Ariëne Boelens, realisatie digitale deel Project Fotografie, SBMK

12:00 – 13:00 **Plenaire sessie FOMU**

HET GEVAERT PAPIERPROJECT: ONTSLUITEN VAN EEN HISTORISCHE COLLECTIE

Thomas Jenné, Archivaris Gevaert Papierproject, FOMU

GLASPLATEN UITGELICHT: RESULTATEN VAN DE GIVE-GLASPLATENDIGITALISERING

Axelle Vanmaele, Projectleider Digitalisering, meemoo

KEN JE DRAGER

Rony Vissers, Manager Expertise, meemoo

13:00 – 14:00 Lunch

14:00 – 15:00 **Naar keuze: werksessie A of B**

15:00 – 16:00 **Naar keuze: werksessie A of C**

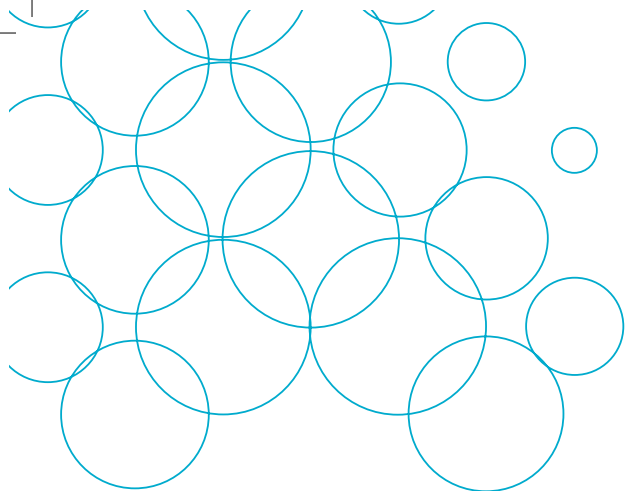
14:00 – 16:00 **Werksessie D**

(let op, bij deze keuze is er geen andere werksessie mogelijk)

16:00 – 16:30 **Plenaire afsluiting**

Ann Deckers, Hoofd Collectie FOMU en Paulien 't Hoen, Coördinator SBMK

16:30 – 17:00 Borrel



EINDSYMPOSIUM PROJECTEN FOTOGRAFIE

vrijdag 24 november 2023
FOMU, Antwerpen

Beschrijvingen werksessies

WERKSESSIE A (SBMK)

Een workshop waarin je ingeleid wordt in het herkennen van fotoprocedés door middel van de digitale fotografie tool en de SBMK Sample Set.

[Kayleigh Kunst - van der Gulik](#), fotospecialist / researcher, SBMK

[Esther Scholtes](#), researcher, SBMK

[Ariënne Boelens](#), realisatie digitale tool, SBMK

[Clara von Waldthausen](#), UvA Conservering en restauratie van cultureel erfgoed, fotorestaurator

WERKSESSIE B (FOMU)

Leer werken met de Wikibase van het Gevaert Project, een ontsluitingstool voor cultureel erfgoed data.

[Thomas Jenné](#), Archivaris Gevaert Papierproject, FOMU

[Ellen Vanderstraeten](#), Projectmedewerker Gevaert Papierproject, FOMU

WERKSESSIE C (FOMU)

Panelgesprek: 'Wikibase voor de culturele sector'

[Sven Lieber](#), Data manager, KBR

[Tom Ruelle](#), Hoofd data-, informatie- en kennisbeheer, Kunstenpunt

[Chris Van Goethem](#), Docent podiumtechniek, EhB

[Shana Van Hauwermeiren](#), Stafmedewerker borgen & participatie, WIE

[Thomas Jenné](#), Archivaris Gevaert Papierproject, FOMU

WERKSESSIE D (FOMU, LI-MA, SBMK)

Platformbijeenkomst door FOMU, LI-MA en SBMK over het werk 'Belgian Solutions', 2021 van fotograaf David Helbich. 'Belgian Solutions' begon als een verzameling foto's op Facebook en Instagram en groeide uit tot een internationaal project met drie gepubliceerde boeken. Specifiek het online deel levert voor FOMU verschillende conserveringsvraagstukken op. In deze sessie praten we samen over wat het betekent bij 'levend erfgoed' wanneer de actieve aanwezigheid van de kunstenaar in de toekomst ontbreekt.